



Gerald Walsberger

Telefon 0676 571 5801

Email gerald.walsberger@gmx.at

Website www.geraldwalsberger.com

Geburtsdatum	22.08.1981 in St. Pölten
Größe/Konfektion	169 cm 46 - 48
Körperstatur	sportlich
Augenfarbe	Blau-Grau
Haarfarbe	Glätze oder Perücke (dunkelblond)
Nationalität	Österreich
Sprachen	Deutsch (Muttersprache), Englisch
Dialekt	Niederösterreichisch, Wienerisch
Führerschein	A, B
Interessen	Theater, Film, Sport
Stimmlage	hoher Bariton
Fähigkeiten	Fußball (25 Jahre Vereinsfußball), Beachvolleyball, Schifahren, Bühnenfechten/Bühnenkampf (Basics)

Ausbildung 1st filmacademy | Schauspielausbildung für Theater und Film 2009 - 2012
Staatliches Diplom 2012

Weiterbildung „Plastiques“ Körperarbeit, Ayad Akhtar/Sigrid Reisenberger | Improworkshop John F. Kutil
Ausbildung zum Werbesprecher | Körper- und Improworkshop Claudia Messner
Castingworkshop Nicole Schmied | Castingworkshop Eva Roth | Castingtraining Rita Waszilovics – Die Werkstatt

Sonstiges Künstlerischer Leiter Kulturverein E3 Ensemble

Film | TV (Auswahl)

2018 **Die Ratten** | Regie: Dimitri Fjodorovs | HR: Daniel | Filmakademie Wien
2017 **Angelo** | Regie: Markus Schleinzer | NR: Museumswärter | Novotny & Novotny Film
2017 **An den Ringen** | Regie: Kálmán Nagy | HR: Martin | Filmakademie Wien
2016 **Soko Donau** | Regie: Olaf Kreinsen | NR: Uniformierter | Satel Film (ORF/ZDF)
2016 **Wolfman Solutions** | Regie: Manuel Sefciuc | NR: Rieger Toni | Wolfman Productions
2015 **Fokus Mord** | Regie: Chris Raiber | HR: Bezirksinspektor/Ermittler | Interspot Film (ORF)
2015 **Karaoke** | Regie: Rupert Höller | NR: Barkeeper | Filmakademie Wien
2014 **Soko Donau** | Regie: Holger Barthel | NR: Schwarzenberg | Satel Film (ORF/ZDF)
2014 **Der letzte Abend** | Regie: Jan Prazak-Zoufaly | HR: Manuel
2013 **Die Detektive** | Regie: Michi Riebl | NR: Securityman | MR Film (ORF)
2013 **Wahn** | Regie: Jan Prazak-Zoufaly | HR: Thomas
2013 **Janus** | Regie: Andreas Kopriva | NR: Feuerwehrmann | MR Film (ORF)

Theater (Auswahl)

2020 **The.Heldplatz.Thing** | Regie: Ernst Kurt Weigel | R: tba | Off Theater
2019 **This is what happened in the phone booth** | Regie: Ernst Kurt Weigel | HR: o.N. | Off Theater
2019 **Der Talisman** | Regie: Kilian Klapper | NR: Marquis/Spund | Wald4tler Hoftheater
2019 **Ich will** | Regie: E3 Ensemble | HR: Gerald | Off Theater Wien
2018 **Alma** | Regie: Paulus Manker | HR: Franz Werfel | Serbenhalle Wr. Neustadt
2018 **Liliom.Club** | Regie: Ernst Kurt Weigel | HR: o. N. | Off Theater Wien
2018 **Blunzn** | Regie: E3 Ensemble | HR: Gerald | Off Theater Wien
2017 **Alma** | Regie: Paulus Manker | HR: Franz Werfel | Serbenhalle Wr. Neustadt
2017 **beet.symph.fünf** | Regie: Ernst Kurt Weigel | HR: o. N. | Off Theater Wien
2017 **Die Mitschuldigen** | Regie: Klaus Jürgen Kramer | HR: Söller | Neue Bühne Budapest
2017 **Alles am Arsch** | Regie: E3 Ensemble | HR: Gerald | Off Theater Wien
2016 **Nach dem Ende** | Regie: Susanne Mitterer | HR: Mark | Theater Experiment
2015 **Konferenz der Tiere** | Regie: Sarah Ellersdorfer | NR: General u.a. | Dschungel Wien
2015 **Wer hat Angst vor Virginia Woolf?** | Regie: Isabella Jeschke | HR: George | Brick-5
2014 **bash: stücke der letzten tage** | Regie: A. Ferguson | HR: Junger Mann | Theater Brett